

Programma: Atlantische dag 27 Februari 2009

Muiderkerk, Linnaeusstraat 37

14.30 – 17.00

**‘The Atlantic World and the Dutch, 1500-2000’
Op weg naar een nieuw samenwerking**

14.30 – 15.00 Aankomst/Ontvangst (met koffie en thee)

15.00 – 15.10 Opening

Dr. Eddy Campbell, NiNsee voorzitter

15.10 – 15.25 Marrons: de kunst van het overleven

Prof. Dr. Alex van Stipriaan-Luiscius, KIT en Erasmus Universiteit Rotterdam

15.25 – 15.40 Kind aan de Ketting. Over opgroeien in slavernij, toen en nu

Dr. Aspha Bijnaar (NiNsee) en Dineke Stam (IMHP)

15.40 – 15.55 Mensen tegen goederen

Dr. Henk den Heijer, Universiteit Leiden

15.55 – 16.10 Sailing Letters

Drs. Dirk Tang, Koninklijke Bibliotheek

16.10 – 16.20 De nieuwe fase van AWAD: website, eindrapport, samenwerking

Prof. Dr. Gert Oostindie, KITLV Leiden

16.20 – 16.40 Erfgoed Nederland, KITLV en Nationaal Archief bezegelen het nieuw samenwerkingsverband. Reactie en commentaar.

Drs. Richard Hermans, Prof. Dr. Gert Oostindie en Mr. Martin Berendse

16.40 Afsluiting

Dr. Eddy Campbell, NiNsee voorzitter

Borrel

in samenwerking met

THE ATLANTIC WORLD
AND THE DUTCH, 1500-2000

erf
goed
Nede
rLan
d


KITLV

nationaal archief

Marrons: de kunst van het overleven.

Prof. Dr. *Alex van Stipriaan-Luiscius* (KIT en Erasmus Universiteit Rotterdam)

In deze powerpoint presentatie wordt het tentoonstellingsproject (plus boek) van het Tropenmuseum gepresenteerd dat onder deze (voorlopige) titel in nov. a.s. voor het publiek wordt geopend. De centrale vraag waaromheen dit project is gebouwd luidt: (Hoe) overleeft een kleine cultuur als die van Surinaamse Marrons in tijden van globalisering? Daarvoor wordt teruggeblikt op de historisch-culturele ontwikkeling aan de hand van veranderend cultureel erfgoed en vooruitgeblikt op basis van huidige ontwikkelingen aan de hand van rijk nieuw audiovisueel materiaal.

Kind aan de Ketting. Over opgroeien in slavernij, toen en nu.

Dr. *Aspha Bijnaar* (NiNsee) en Drs. *Dineke Stam* (IMHP)

Met deze presentatie zal het project en de tentoonstelling *Kind aan de Ketting. Over opgroeien in slavernij, toen en nu* belicht worden. Kinderslavernij wordt besproken aan de hand van feiten, cijfers en inhoud en er wordt ingegaan op de dilemma's die historische vs. hedendaagse slavernij in combinatie met elkaar oproepen.

Ook gaat deze presentatie over de ambivalentie van kinderen op slavernijafbeeldingen, over de totstandkoming van de titel en over de moeilijkheid om de werkelijkheid over slavenkinderen goed te onderzoeken.

Mensen tegen goederen.

Dr. *Henk den Heijer* (Universiteit Leiden)

De historicus die onderzoek doet naar de trans-Atlantische slavenhandel vraagt zich wel eens af wat er op dat terrein nog te ontdekken valt. De afgelopen decennia zijn er duizenden artikelen en boeken over dit onderwerp verschenen waarin alles al gezegd lijkt te zijn. Maar in het Zeeuws Archief in Middelburg ligt het archief van de Middelburgse Commerce Compagnie dat nog lang niet al zijn schatten aan onderzoekers heeft prijsgegeven. Het archief bevat een unieke collectie documenten van de firma die in de tweede helft van de achttiende eeuw de Nederlandse slavenhandel heeft gedomineerd. In de presentatie zal worden uitgelegd hoe de afgelopen twee jaar Leidse studenten onderzoek in dit archief hebben verricht, en welke nieuwe inzichten dat onderzoek ons heeft opgeleverd.

Sailing Letters.

Drs. *Dirk J. Tang* (Koninklijke Bibliotheek)

'*Ik heb nu de beschikking over twee slaven die alles voor mij moeten doen*' schrijft een timmerman in 1781 uit Paramaribo aan zijn ouders in de Amsterdamse Vinkenstraat.

De brief zal nooit aankomen op zijn bestemming, maar pas in 2008 opduiken in de National Archives in Kew bij Londen. Dat bevat ongeveer 38.000 Nederlandse brieven en documenten.

Dat is een deel van de buit die Engelse kapers, in de zeventiende en achttiende eeuw, veroverden op Nederlandse schepen.

Het project *Sailing Letters* dat in 2004, op initiatief van de Koninklijke Bibliotheek, is gestart wil de bekendheid van de brieven en documenten vergroten en ze toegankelijk maken voor onderzoekers. Projectmanager drs. Dirk J. Tang geeft een toelichting.

UW AANWEZIGHEID WORDT ZEER OP PRIJS GESTELD !